## Открытый конкурс детской предметной анимации «Мульт-Горой»

## Положение о Конкурсе

**Учредители и организаторы:**

* Творческое объединение «Твори-Гора» – осуществляет общее руководство, координацию, организацию подготовки и проведения фестиваля.

**При поддержке:**

* Красноярская региональная детско-молодежная общественная организация «Ассоциация любительского видео».

На сегодняшнем этапе развития общества мультипликация, равно как и другие продукты теле- и видео-индустрии, является неотъемлемой частью становления ребенка, определяя основные направления его социального и культурного развития. В настоящее время мультипликация в учебном процессе в основном рассматривается как образовательный, воспитательный и диагностирующий элемент: он обеспечивает развитие фантазии, художественного вкуса, мелкой моторики, привитие трудолюбия и т.п. Но потенциал этих занятий намного больше. Как отмечает Анатолий Петров, мультипликатор и режиссер студии «Веселая карусель», мультипликация – это отражение действительности не только в документальном, но и в гиперболическом виде. Т.е. ***для ребенка мультипликация – это отражение его внутреннего мира, диалог с самим собой, с другими людьми и миром вообще.***

Другими словами, герои мультфильмов, созданных детьми, позволяют им перенести в пространство анимации свои переживания, надежды, мечты. Это помогает, с одной стороны, зрителям (родителям, педагогам) увидеть то, что иногда ребенок не готов сказать напрямую словами, а с другой – визуализировать ребенку свой внутренний мир посредством готового мультфильма. Таким образом, можно говорить о формировании авторской позиции не только по отношению к создаваемому им мультфильму, но и по отношению к самому себе и внешнему миру. Можно говорить о том, что***мультипликация выступает инструментом развития личности ребенка, а не самоцелью****.* Занятия по мультипликации можно рассматривать как повод для развития у детей фантазии, творческих способностей, креативности, а самое главное возможности понимать других и быть понятым.

Роль взрослого человека (педагога или родителя) – быть помощником в процессе создания анимационного фильма, она не доминирует над ролью ребенка-творца и утрачивается при возрастании детского мастерства.

***Собственный мультфильм ребенка – это первые шаги к мастерству и общению с миром, это путь самовыражения и поиска себя через творчество!***

Творческое объединение «Твори-Гора» объявляет о проведении конкурса детской предметной анимации «Мульт-Горой», который будет проходить с 13 марта по 6 мая 2013 г. в заочной форме.

**Цель:** Формирование сообщества юных мультипликаторов, а также педагогов, рассматривающих мультипликацию как организационно-педагогическое средство развития ребят.

**Задачи:**

* организация интернет-пространства для включения юных мультипликаторов в детское мультипликационное сообщество, демонстрирующее различные направления и технологии мультипликационного творчества;
* содействие развитию творческой инициативы, креативности и авторской позиции участников конкурса (детей и педагогов).

**Форма участия:** заочная (интернет-размещение анимационных фильмов).

**Участники конкурса «Мульт-Горой»:**

* юные аниматоры, самостоятельно создавшие свой анимационный фильм (заявка от автора-ребенка – ***индивидуальная заявка***);
* авторы-дети и творческие коллективы детей, создавшие мультфильм в учебной студии (***студийная заявка***);
* детские семейные студии (***семейная заявка***).

Мультипликационные работы можно представить в одну из **возрастных** **групп**:

* до 6 лет включительно;
* от 7 до 10 лет включительно;
* от 11 до 13 лет включительно.

В случае если дети из авторского коллектива имеют разный возраст, возрастная группа, на которую подается анимационный фильм, определяется на усмотрение руководителя коллектива. Оргкомитет оставляет за собой право корректировать возрастную группу отправленного анимационного фильма.

**Этапы проведения конкурса (анимационных фильмов и педагогических находок):**

1. Регистрация участников (заполнение заявки и размещение конкурсных материалов) – с 12 марта по 22 апреля 2013 г. (включительно).

***Последний срок сдачи работ – 22 апреля 2013 г.***

2. Определение победителей – с 23 апреля по 6 мая 2013 г. Работа жюри, подведение итогов конкурсов и объявление победителей и лауреатов.

3. Рассылка дипломов, грамот и призов победителям и лауреатам.

**Авторство ребенка (творческого коллектива детей)** распространяется на следующие этапы создания анимационного фильма:

* идея фильма;
* сюжет/сценарий;
* раскадровка;
* персонажи, фон, дополнительные элементы – идея и воплощение;
* выбор материала для воплощения своего замысла;
* режиссура звукового сопровождения.

**Роль педагога** – содействие ребенку в создании его ***собственного*** анимационного фильма.

Организаторы оставляют за собой право выслать уточняющую анкету.

**Условия участия в конкурсе «Мульт-Горой»**

* Участие в конкурсе бесплатное.
* Анимационный фильм должен нести позитивные социальные, общечеловеческие и культурные ценности.
* На конкурс принимаются фильмы, сделанные в технологии «стопмоушн» с использованием любых материалов.
* Анимационный фильм должен быть сделан не ранее 13 марта 2011 г.
* Возраст автора (каждого члена авторского коллектива) – не старше 13 лет на момент проведения конкурса.
* Для участия в конкурсе необходимо с 13 марта по 22 апреля 2013 г. отправить заявку и анимационный фильм.
* Заявку участника можно подать на сайте конкурса (форму заявки смотрите на сайте конкурса [www.mult.tvorigora.ru](http://www.mult.tvorigora.ru)).
* Анимационный фильм отправляются на конкурс:
* ***1 вариант:*** через электронный сервис [YouTube](http://www.youtube.com/) в максимально хорошем качестве (ссылка на размещение указывается в заявке);
* ***2 вариант:*** по почте на DVD или CD-носителе (качественная цифровая копия мультфильма, формат – MP4, кодек H.264) по почтовому адресу ТО «Твори-Гора» (660049 г Красноярск, пр. Мира 46а) на имя Прокоповой Анны Михайловны. После отправки диска заполняется заявка с указанием даты отправления и номера почтового отправления (почтового идентификатора).
* Разрешение видео не менее 720х576 пикселей.
* Анимационный фильм должен иметь титры, в которых присутствует информация о названии фильма, авторе(ах), год выпуска и тому подобное.
* ***Внимание!*** В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.
* Оргкомитет конкурса «Мульт-Горой» оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим требованиям и концепции Конкурса.

**Размещая материалы, автор (авторский коллектив) и руководитель (родитель) свидетельствуют о согласии с данным Положением и гарантируют, что:**

* анимационная работа выполнена лично ребенком или авторским коллективом детей;
* по данной работе у автора(ов) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих размещению материалов на данном портале, соблюден [закон об авторском праве](http://www.internet-law.ru/law/kodeks/gk_4_70.htm);
* все аудиоматериалы и цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на автора-первоисточник и библиографические источники;
* материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
* фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их законных представителей (родители, опекуны и т.п.);
* автор(ы) предоставляет(ют) право оргкомитету конкурса «Мульт-Горой» использовать анимационный фильм или его части с указанием автора(ов) по своему усмотрению без дополнительного согласования с ним и без выплат авторских гонораров в своих проектах, в том числе с целью популяризации данного конкурса и различных событий Творческого объединения «Твори-Гора».

В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права (т.е. заимствования чужих работ – стихов, песен и т.п. – или их существенных фрагментов без ссылок на авторство), анимационный фильм снимается с конкурса без права повторного размещения.

**Критерии оценивания**

Оценивание будет осуществляться по следующим группам критериев:

* содержательный аспект: идея, целостность работы;
* технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение (фон, персонажи и т.п.), техническое исполнение;
* эстетический аспект: красота визуального и звукового ряда,
* оригинальность.

**Итоги конкурса «Мульт-Горой»**

По итогам конкурса победители награждаются дипломами и призами, лауреаты – грамотами. Оргкомитет и жюри имеют право учреждать специальные призы.

Организаторы высылают дипломы, грамоты и призы по почтовым адресам, указанным в заявке.

По итогам конкурса все работы, вошедшие в конкурсную программу, будут размещены в виде виртуального диска на сайте конкурса.

Адрес ТО «Твори-Гора»: 660049 г. Красноярск, пр. Мира 46а.

Тел./факс (319) 227-17-28,

Юлиана Позолотина, директор, 253-83-03

E-mail: radiotehnik@mail.ru

Сайт ТО «Твори-Гора»: [www.tvorigora.ru](http://www.tvorigora.ru)

Сайт конкурса «Мульт-Горой»: [www.mult.tvorigora.ru](http://www.mult.tvorigora.ru)

Кураторы фестиваля:

Координатор конкурса «Мульт-Горой»:

Ольга Захарова, 8-923-272-91-28

Ответственный за сбор конкурсных работ:

Ольга Бедерева, 8-923-303-44-94

|  |
| --- |
| Уважаемые друзья!  Просим вас рассказать или переслать положение о конкурсе тем детям, организациям и семьям, которые разделяют наш подход к занятиям по мультипликации и которые с удовольствием приняли бы участие в конкурсе. |